

Tagestipp

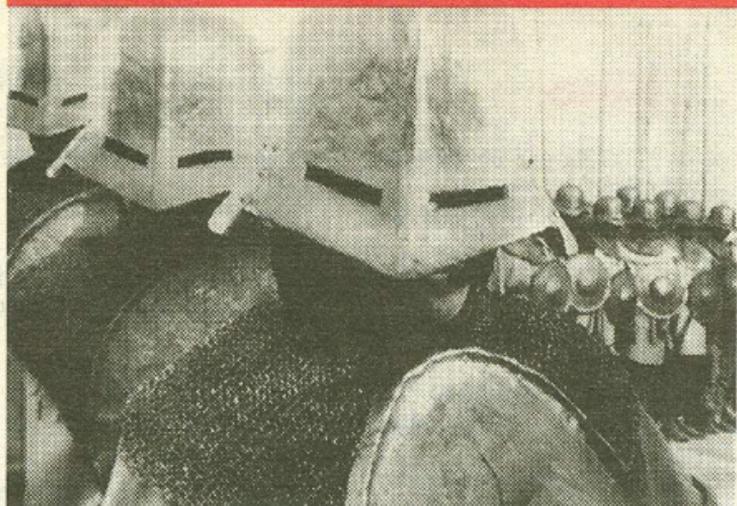


Foto: RSB

KINO

Short Cuts

Live-Filmmusik im allerfeinsten Rahmen bietet die Uraufführung des Originalmanuskripts von **Sergej Prokofjews Filmmusik** zu Sergej Eisensteins Epos **Alexander Newski** (Foto). Erstmals wurde Prokofjews Partitur von 1938 wieder zugänglich gemacht. Schon heute, am 16.10., finden Film und Soundtrack in der Interpretation des Rundfunk-Sinfonieorchesters Berlin im **Konzerthaus Berlin** wieder zueinander. ★ Einen neuen Blick auf das **rus-sisch-sowjetische Filmschaffen** will eine Reihe mit 25 Filmen werfen, die unter dem Titel **Die Schattenlinie** den ganzen Monat über im **Arsenal** läuft und noch bis in den November fortgesetzt wird. ★ Große und erfolgreiche Produktionen aus den Mosfilm-Studios bringt die **Russische Filmwoche** vom 18.–24.10. im **Russischen Haus** in der Friedrichstraße. **Mit Gott segne die Frau** von Stanislav Goworuchin (am Eröffnungsabend) und Wadim Abdraschitows **Magnitnyje buri** (am Abschlussabend) sind auch zwei Deutschlandpremierer im Programm. ★ Rücken wir ein Feld weiter, nach Polen: **Neue Horizonte 2** heißt die Reihe mit neuen **polnischen Off-Filmen** aus den Filmhochschulen Lodz und Katowice, die das Polnische Institut Berlin vom 27.–31.10. im **Filmkunsthaus Babylon** präsentiert. ★ Die nächsten Kurzfilmmattacken im Kino **Acud** finden am 20., 21. & 22.10. statt, und zwar als Best of der vergangenen **Short Attacks**. ★ Fast einen ganzen Sonntag lang, am 19.10. von 12–20 Uhr, und das bei freiem Eintritt, zeigt die **Blickpilotin e.V.** weibliche Filme und Ansichten zum Thema **Migration**, z.T. in Anwesenheit der Filmemacherinnen. Veranstaltungsort ist das Jugend- und Kulturzentrum **PallasT**. ★ Drei Abende – neun neue Filme: **Tanzfilme von Oxana Chi** gibt es vom 28.–30. des Monats im **Zinema**. ★ **Romuald Kamarkar** ist am 23.10. mit Filmausschnitten und als Gesprächspartner **zu Gast in der HFF Potsdam**. ★ Schon heute, am 16.10., findet am gleichen Ort ein **Workshop & Buchpräsentation** zum Thema **Krieg und Militär im Film des 20. Jahrhunderts** statt. Infos und Anmeldung unter Tel: 0331-97140. ★ Der 18.10. steht in der **Akademie der Künste** ganz im Zeichen der Schauspielerin und Sängerin **Gisela May**: ab 15 Uhr gibt es Filmdokumente, ein filmisches Porträt und um 20 Uhr kommt die Grand Dame selbst. ★ **Goff in der Wüste** heißt der neue Dokumentarfilm von **Heinz Emigholz** über den amerikanischen Architekten Bruce Goff, der am 19.10. (Premiere mit Regisseur) sowie am 26.10., 2.11. und 9.11. im Kino **International** zu sehen ist. ★ Jetzt auch im Bundesstart: **Technik des Glücks** ab 23.10. im **Acud**. ★ Die Reihe **Kolonialphantasien im deutschen Kino** wird am 23.10. im **Eiszeit Kino** mit dem Malaria-Voodoo-Edelmenschen-Streifen **Vom Schicksal verweht** (1942) fortgesetzt, mit Wochenschau-Ausschnitten und Einführung. ★ Am 18.10. wird im **Kaffee Burger** der dahingegangene Johnny Cash ganz groß verabschiedet, mit Live-Musik, Tanzparty und dem legendären Streifen **Johnny Cash live in St. Quentin**. Man muss nicht unbedingt ganz in Schwarz kommen, aber es hilft bestimmt.

Gerald Jung